

Театрализованный урок по истории «Екатерина Великая».

- ЦЕЛЬ:** 1. Показ роли личности Екатерины II и значения ее реформаторской деятельности в истории России.
2. Воспитание и развитие патриотических чувств учащихся на основе фактов, характеризующих мудрую политику Екатерины II, направленной на процветание Отечества.
3. Привитие любви к родному краю и его историческим традициям.

Действующие лица:

Ведущий: Учитель
Екатерина II
Суворов А. В.
Потемкин Г. А.
Граф Орлов А. Г.
Поэт Державин
Фрейлина № 1
Фрейлина № 2
Фрейлина № 3
Фрейлина № 4
Фрейлина № 5

Звучит музыка. Танцует пара менует (создается впечатление бала).

На экране отрывок фильма «Екатерина Великая».

«Ее великолепие ослепляло, приветливость привлекала, щедроты привязывали».

А.С. Пушкин

**Святая Русь! Три века славы, Три века – род богатырей! Прославь же мощь
твоей Державы, Воспой дела твоих царей! Заря России восходила В лучах
священных торжества, Когда на царство Катерину Венчала древняя
Москва.**

Учитель: Вторая половина XVIII в одна из самых блистательных страниц Русской истории.

Во главе Российского государства тогда стояла императрица Екатерина II. Она была очень умной и деятельной женщиной. Много сделала для процветания страны и народа. На юге России вышла к берегам Черного моря. Навсегда были завершены войны с нашим северным соседом – Швецией. При Екатерине II были заложены города Севастополь, Херсон, Николаев. Создан прославленный черноморский флот.

Екатерина II ввела законы, которые улучшили управление государством. При ней были впервые напечатаны бумажные деньги. Проведена первая перепись населения. Впервые при Екатерине стали сажать картошку.

Многим другим прославилась Екатерина II. В истории называли ее Великой.

Екатерина II: Я родилась 21 апреля 1729 года в маленьком немецком княжестве. При рождении получила имя Софья Фредерика Августа. Но февраль 1744 года круто изменил мою жизнь. Тогда в далекой России правила Елизавета Петровна, дочь Петра великого, она-то и пригласила меня погостить в Москву вместе с матерью. По всей видимости, я очень приглянулась русской императрице, и она объявила моей матери, что избирает меня в невесты великому князю – наследнику Петру Федоровичу, и приказала готовить княжну к ее будущему высокому назначению. Я очень старалась выучиться читать, писать и говорить по-русски. Ночами готовила уроки, иногда забывая одеться потеплее. За такое рвение я поплатилась очень дорого: простудилась, схватила жестокую горячку и долго пролежала в постели. Но едва только поправилась, снова принялась за учебу. При этом я полюбила русский язык настолько, что никогда ни на каком языке, кроме русского, не заговаривала с окружающими. Когда императрица Елизавета скончалась, на престол вступил мой муж, император Петр III, воспитанный в Германии и не любивший Россию. Тогда все русские люди приуныли. Но Петр III процарствовал недолго. Он скончался скоропостижно, и, за малолетством сына его, великого князя Павла Петровича, я вступила на престол под именем Екатерины II Алексеевны.

Учитель. Суворов и Екатерина Великая

Выдающаяся Государыня умела высоко ценить в слугах престола не только верность, но и талант. За блестящее полководческое искусство Екатерина снисходительно глядела на отдельные выходки Суворова, которые могли бы показаться неуважением или юродством.

Характер Суворова

Рассказывают, что однажды Императрица, заметив, как легко одет Суворов, подарила графу роскошную шубу с наказом непременно носить оную. Что делать – Государыню нельзя ослушаться, носить так носить. Вот Суворов и носил эту шубу... в руках!

Когда в 1794 году русские войска взяли столицу мятежной Польши, то Александр Васильевич послал Императрице одну из самых коротких реляций в истории войн – всего из трёх слов и двух восклицательных знаков: «Ура! Варшава наша!» Екатерина не уступила графу в лаконичности: «Ура, фельдмаршал Суворов!» Гай Юлий Цезарь и сам учитель лапидарности Марк Порций Катон-старший наверняка позавидовали бы такой краткости.

Тут информации было больше, чем в трёх словах. Ведь после взятия Измаила в 1790 году Суворов считал себя несправедливо обиженным тем, что ему не

присвоили фельдмаршальского чина. Получив искомое, он искренне радовался как самой высшей награде в жизни.

Да, Суворов был равнодушен к чинам и знакам отличия. Можно усмотреть в этом и слабость. А можно, и вернее, – глубокое почитание Монаршей воли. Орден или новое звание, пожалованные Императрицей, – высшая оценка заслуг. Екатерина хорошо знала эту черту в Суворове. Когда граф собрал уже полную коллекцию всевозможных российских орденов, Государыня стала награждать его теми же самыми орденами, но уже с драгоценными камнями, и дарить разные ювелирные произведения в знак признательности.

Путь к славе

Немалую роль в карьере Суворова сыграло то, что, к моменту воцарения Екатерины, он был командиром Астраханского пехотного полка. На его полку лежала обязанность обеспечения городских караулов во время коронации Императрицы в Москве. Суворов был принят Государыней, которая подарила ему свой портрет. Его Суворов всю свою жизнь хранил как святыню и искренне считал, что та аудиенция стала началом его пути к славе.

Екатерина тоже запомнила ту встречу. Во время первой войны с турками случился казус, который грозил Суворову большими неприятностями, но обернулся к его выгоде. Посланный в разведку на город Туртукай, Суворов неожиданно для неприятеля атаковал его и штурмом овладел им с ничтожными силами и почти без потерь. За самовольные действия командир корпуса граф Иван Салтыков отдал Суворова под суд, но Екатерина начертала на реляции об этом свою резолюцию: «Победителей не судят». Она повелела освободить Суворова и наградить его Георгием 2-й степени.

Впрочем, не все одинаково рассказывают об этом случае. Как бы то ни было, с той войны Императрица всё чаще стала назначать Суворова на важнейшие посты и отличать по службе.

Суворов: Я родился 30 ноября 1730 года. Отец мой был родом из небогатых дворян, находился на военной службе и дослужился до чина подпоручика гвардии. Но он военной службы не любил и готовил меня к гражданскому поприщу. Я был мал ростом, хил, тощ и неказист. Меня обучали иностранным языкам и наукам. Родители радовались тому, что их сын проводит большую часть времени над книгами, читая их с утра до ночи. Им было безразлично, что из всех книг я выбирал преимущественно те, в которых описывались походы, сражения и славные деяния великих полководцев. Я заявил вскорости родителям, что хочу поступить на военную службу. Они отговаривали меня, но я стоял на своем и был записан в гвардию рядовым в Семеновский полк. В этом полку я прослужил 9 лет. В 1754 году я был произведен в офицеры и попал на войну с Пруссией. Начальство обратило на меня внимание и отличило между всеми товарищами и

сверстниками. Мне было поручено командование небольшим летучим отрядом, который должен был беспокоить неприятеля частыми и внезапными нападениями.

Екатерина II: И тут уж Суворов показал такое умение, такую выдержку и такое мужество, что его стали быстро повышать по службе, а к концу войны он был уже представлен в полковники. В самом начале моего царствования Суворову было поручено командование сначала Астраханским, а потом Суздальским полком. При этом он впервые проявил необыкновенную способность “воспитывать” солдат и обучать их тому, что называл “наукой побеждать”. Суворов приучал свой полк постоянно быть готовым ко всяким случайностям и никогда не сомневаться в победе.

Суворов: Я нередко говорил, что солдат должен знать и помнить слово “нападение”, а слово “отступление” считать заразой вроде чумы.

Екатерина II: При суровом воспитании своих солдат Суворов умело вникал во все их нужды и заботился о них, как родной отец. Во время Первой турецкой войны ярко проявился его талант полководца. И Потемкин, и Румянцев оценили его храбрость и знание военного дела, потому неоднократно поручали ему возглавлять отдельные отряды.

Суворов: Мне было поручено действовать против турок в Дунайских княжествах. При Фокшанах произошла ожесточенная битва. Мы разбили неприятеля, но не успели еще отдохнуть от боя, как он со стотысячным войском напал вновь. А нас было не более двадцати тысяч. Но мы ударили так неожиданно, что враг бежал сломя голову. Напрасно турецкий главнокомандующий поднимал священное знамя. Мы победили.

Екатерина II: Я, получив известие об этой победе, была в восторге от подвига Суворова. За это сражение я присвоила ему почетный титул графа Рымникского. Но этим подвигом не закончились деяния Суворова во Вторую турецкую войну. Ему предстояло еще взять крепость Измаил.

Суворов: Это была мощная и сильная крепость с множеством пушек, окруженная глубокими рвами. 11 декабря 1790 года в 3 часа ночи мы пошли на приступ. К 8 часам все стены были уже в наших руках, но потребовалось еще восемь часов упорной и непрерывной битвы, чтобы одолеть врага в самом городе. Из 35 тыс. турок в живых остались только 2 тыс., которые сдались в плен.

Екатерина II:

Услышь, услышь, о ты,
вселенна!
Победы смертных выше сил;
Внимай, Европа удивленна,
Каков сей россов подвиг был.

Екатерина II: До самого конца моего царствования Суворов продолжал служить верой и правдой, одерживая постоянно победы то на юге России, то в Польше.

Учитель.

Орлов Григорий Григорьевич (1734— 1783), российский военный и государственный деятель, фаворит Екатерины II.

Родился 17 октября 1734 г. в деревне Люткино Тверской губернии в дворянской семье. Брат А. Г. Орлова. Окончил Сухопутный кадетский корпус в Петербурге.

Прославился во время Семилетней войны (1756—1763 гг.), когда в сражении при Цорндорфе, будучи трижды ранен, не покинул поле боя.

В 1759 г. привёз в Петербург пленного адъютанта прусского короля Фридриха II и остался в столице офицером одного из артиллерийских полков. Отличался красотой и недюжинной силой.

В 1761 г. Орлов познакомился с великой княгиней Екатериной Алексеевной, которая приблизила его к себе и родила от него сына Алексея (1762 г.), будущего графа Бобринского.

Братья Орловы стали активными участниками дворцового переворота 1762 г., в результате которого Екатерина II взошла на трон. Успех этого предприятия принёс Орлову графский титул, земельные и денежные пожалования, чин генерал-майора, звание генерал-адъютанта, а в 1765 г. — должность генерал-фельдцейхмейстера (командующий артиллерией русской армии).

На протяжении нескольких лет он принимал участие в решении всех важнейших государственных вопросов. Екатерина даже хотела выйти за него замуж, но передумала, после того как граф Н. И. Панин объяснил императрице, что править Россией может Екатерина II, но не госпожа Орлова.

Григорий Григорьевич не обладал способностями государственного деятеля, но был смышлён, любил музыку, интересовался естественными науками. Он стал президентом учреждённого им Вольного экономического общества; покровительствовал писателям и учёным; собрал и сохранил бумаги М. В. Ломоносова, содействовал знакомству Екатерины II с Д. И. Фонвизиным.

В 1771 г. Григорий Орлов подавил Чумной бунт в Москве, заслужив благодарность императрицы.

В 1775 г. ушёл в отставку.

Умер 24 апреля 1783 г. в Москве

Граф Орлов: Громкие победы и военные успехи не отвлекли внимание Екатерины Великой от внутренних государственных дел. Она сама избирала судей, просматривала судебные решения. Огромное количество нищих, калек, убогих людей нашли приют в богадельнях, больницах, о которых прежде никто и не слыхивал в России. Просыпаясь очень рано, часов в 6, она до такой степени дорожила спокойствием своих служителей, что одевалась сама, без посторонней помощи.

Екатерина в конце царствования стала заботиться об утверждении русского могущества на Кавказе и на берегах Каспийского моря. С этой целью она даже начала войну с Персией, но смерть положила конец ее обширным замыслам.

Учитель. Екатерина всегда окружала себя умными людьми. Общение с ними давала ей уверенность и надежду на перемены в России. Фрейлины обсуждали все нововведения принятые Екатериной.

Учитель. Григорий Потёмкин – фаворит Екатерины II



OST_Ekaterina_Velikaya-Pismo_Potemkinu.mp3

История любви Екатерины II и Григория Потёмкина началась в 1774 году. Этот год стал для Григория знаковым сразу в нескольких направлениях: прежний фаворит потерял своё

влияние на государыню, и Екатерина II приблизила к себе Потёмкина, жаловав ему чин генерал-аншефа, назначая вице-президентом Военной коллегии и даруя титул графа. Новый фаворит наделал немало шума – все послы и представители иных держав стали строчить письма и донесения своим монархам о новом «случае» Екатерины Великой. Так немец Сольмс в переписке отмечал, что, по его мнению, граф Потёмкин, благодаря своему уму и проницательности, сможет занять место в сердце императрицы и полностью заменить Орлова. Англичанин Гуннинг описывал Григория так «Его фигура огромна и непропорциональна, а внешность отнюдь не притягательна. При этом он прекрасно знает людей и более проницателен, чем его соотечественники».

30 мая 1774 года граф Потёмкин переезжает в Зимний дворец, Графский титул фаворит получил 10 июля 1774 года, в конце года Потёмкину присвоили орден Святого Андрея Первозванного.

Граф не почивал на лаврах – через два года, в 1776 Екатерина II назначает Потёмкина губернатором Новороссии. Также он назначается ответственным за колонизацию и развитие Азова и Астрахани.

Григорий поддержал проект Екатерины II по захвату Турции и возрождению Византии. По далекоидущим и амбициозным планам императрицы (которым, впрочем, не суждено было сбыться) в возрожденной Византии должен был править её ставленник (в более позднее время – внук императрицы). В захвате территорий и основании городов Потёмкин руководствовался геополитикой – каждый населённый пункт, появившийся на карте, будь то город или деревня, служили для защиты границ империи. Кочевники, турки, татары – все они были сколь привычными, столь и надоевшими врагами Российской Империи. Для укрепления южных позиций и выхода к Чёрному морю Граф Потёмкин и Екатерина II осуществили проект по захвату и присоединению Крыма.

Потемкин:

Родился 24 сентября 1739 г. в селе Чижове Смоленской губернии в семье армейского офицера. После обучения в гимназии Московского университета был зачислен в конную гвардию; участвовал в дворцовом перевороте в июне 1762 г., в результате которого Екатерина II взошла на престол.

Нуждавшаяся в надёжных помощниках Екатерина по достоинству оценила энергию и организаторские способности Потёмкина. Сразу после переворота она направила его с дипломатическим поручением в Швецию. Затем Григорий Александрович принимал участие в секуляризации церковных земель (1764 г.); в качестве попечителя депутатов от нерусских народностей работал в Уложенной комиссии (1767 г.).

Участник русско-турецкой войны 1768—1774 гг. Заслужил похвальные отзывы генерал-фельдмаршала П. А. Румянцева-Задунайского.

В 1774 г. Потёмкин, вызванный Екатериной с фронта, стал фаворитом императрицы. Он был осыпан милостями и занял пост вице-президента Военной коллегии. По некоторым сведениям, императрица и Потёмкин тайно венчались в начале 1775 г.

В течение следующих 17 лет являлся наиболее могущественным человеком в России. Он осуществил ряд реформ в армии: ввёл новую форму, изменил комплектование, добился более гуманного обращения офицеров с солдатами, фактически отменил телесные наказания (восстановлены Павлом I).

Потёмкин добился присоединения Крыма к России (1783 г.), за что получил титул светлейшего князя Таврического. Приступил к строительству Черноморского

флота. Являясь с 1775 г. генерал-губернатором вновь присоединённых к державе земель Северного Причерноморья, Потёмкин достиг заметных успехов в их хозяйственном развитии. При нём были построены города Севастополь, Херсон, Екатеринослав, Николаев, заложено множество других населённых пунктов, верфей, заводов и фабрик.

. После начала русско-турецкой войны 1787—1791 гг. командовал русской армией, осадил и взял крепость Очаков.

Как командующий Потёмкин покровительствовал А. В. Суворову и Ф. Ф. Ушакову. Умер 16 октября 1791 г. близ города Яссы в Молдавии, где представлял Россию на переговорах с турками.

Чего не может род сей славный,
Любя царей своих, свершить?
Умейте лишь, главы венчанны!
Его бесценну кровь щадить.

Учитель. Екатерина всегда окружала себя умными людьми. Общение с ними давала ей уверенность и надежду на перемены в России. Фрейлины обсуждали все нововведения принятые Екатериной.

Фрейлина №1: Не было до Екатерины в России бумажных денег. Ходили деньги металлические. Делали их из золота, из серебра, из меди.

Хороши, надежны такие деньги, но есть один недостаток – тяжелы. И удобны и неудобны они в обращении.

В других странах уже были деньги, изготовленные из бумаги. Екатерина захотела ввести такие же. Но богатые люди с ней не согласились.

Прошло несколько лет. Быстро развивалась при Екатерине II торговля в России. Вновь заговорила Екатерина II о деньгах бумажных. Придумали для них и название – ассигнации. Однако богатые люди снова не захотели таких денег.

Прошло еще несколько лет. Все больше и больше в стране сложностей из-за этих громоздких денег.

Не стала Екатерина теперь слушать чужих советов. Распорядилась ввести в России бумажные деньги.

Фрейлина №2: Плохо было в России в прошлые времена. Не щадили людей разные болезни. Часто болезни бывали страшные: холера, чума, оспа.

В годы царствования Екатерины II снова оспа русских земель коснулась. Погибли тысячи людей.

Тревожило это Императрицу. Знала она, что в зарубежных странах найдено лекарство – вакцина для борьбы с оспой. Сделай прививку от оспы – и минует тебя болезнь.

Решила Екатерина пригласить к нам в страну иностранных врачей. Пусть привезут вакцину. Пусть начнут ее прививать жителям России. Приехали в Россию иностранные доктора.

Распорядилась императрица начать прививки как раз со своих приближенных, с тех, кто часто бывает в зимнем дворце. Начала с графов, князей, камергеров, статс-дам и важных генералов.

Назначила она день для прививок. Приказала быть всем: и старым, и молодым, и простуженным, и здоровым. Съехались они в назначенный день в Зимний дворец. Сделали всем прививки.

После Петербурга разъехались доктора по разным местам России. Хотя и здесь все не сразу гладко пошло. Были и страхи. Были и слезы. Однако постепенно успокоились люди.

Фрейлина №3: В Италии появилась загадочная женщина. Называла себя княжной Таракановой.

Была княжна Тараканова высокой, стройной, красивой. Прекрасно говорила по-французски, по-немецки, по-итальянски, по-польски. Хорошо рисовала. Играла на арфе. Метко стреляла из пистолетов и даже владела шпагой.

Уверяла, что она дочь Елизаветы Первой и графа Алексея Разумовского.

Беспокоило Екатерину II, что где-то за границей, в Италии появилась у нее соперница. Поручила она своим приближенным тайно выяснить, кто же такая княжна Тараканова.

Выяснилось, что княжна Тараканова скрывалась под разными именами. Ясно: Тараканова – обманщица, самозванка.

В это время в Средиземном море во главе русской эскадры находился граф Алексей Орлов. Граф Орлов обманным путем заманил Тараканову на военный корабль и пригласил ее в “царскую” каюту.

Вошла княжна Тараканова в каюту. Но что такое? Орлов тут же за ней захлопнул дверь. Осталась княжна в заключении. Повезли Тараканову в Петропавловскую крепость, в Алексеевский рavelин.

Долго ее допрашивали, но даже под пытками она не раскрыла своего имени.

Не вышла Тараканова на свободу. Вскоре скончалась в Петропавловской крепости, в Алексеевском рavelине.

Фрейлина №4: Решила Екатерина II установить памятник Петру I. Через полгода памятник был готов. Забраковала Екатерина памятник: громоздкий, лошадь огромная, Петр мрачный, угрюмый. Стали думать о новом скульпторе. Написала Екатерина письмо своему другу Дидро в Париж. Просит помочь ей в поисках скульптора.

Вскоре из Парижа пришел ответ. Рекомендовал Дидро французского скульптора Этьена Фальконе.

Приехал Фальконе в Петербург. Долго работал. Уже многие стали терять надежду увидеть памятник.

Наконец памятник был готов. Глянула Екатерина II. Сидит Петр I верхом на коне. Конь вздыблен. На земле под копытами коня лежала поверженная змея.

Понравился памятник Екатерине. Приказала она выбить на памятнике слова: “Петру Великому – Екатерина Вторая”.

Памятник легок, величествен и красив. Творение Фальконе – один из лучших конных памятников в мире.

Учитель. Творчество Гавриила Державина считается вершиной русского классицизма. Первые произведения поэта появились еще в период его

военной службы. В 1773 году Державин дебютировал в журнале «Старина и Новизна» с переводом трудов Овидия. В 1774 году свет увидели произведения «Ода на великость» и «Ода на знатность».

В 1776 году был выпущен первый сборник стихов поэта

С 1779 года Державин отходит от традиций, заложенных Сумароковым и [Ломоносовым](#), работает над философской лирикой. В 1782 году была опубликована ода «Фелица», посвященная императрице [Екатерине II](#), которая принесла поэту широкую литературную известность. Вскоре появились другие знаменитые произведения Державина – «Вельможа», «Евгению. Жизнь Званская», «На смерть князя Мещерского», «Бог», «Добрыня», «Водопад», «Ирод и Мариамна» и т. д.

Державин:

Не лесть я пел и не мечты,
А то, чему весь мир свидетель:
Твои дела суть красоты.
Я пел, пою, и петь их буду,
И в шутках правду возведу;
Татарски песни из-под спуду,
Как луч, потомству сообщу;
Как солнце, как луну поставлю
Твой образ будущим векам;
Превознесу тебя, прославлю;
Тобой бессмертен буду сам.

Звучит музыка. Танцует пара минует (создается впечатление бала).

**Святая Русь! Три века славы, Три века – род богатырей! Прославь же мощь
твоей Державы, Воспой дела твоих царей! Заря России восходила В лучах
священных торжества, Когда на царство Катерину Венчала древняя
Москва.**

ИСТОЧНИКИ:

1. Иванов В.И. Императрица Фике. Историческая повесть (Сост. И. В. Новиков. – М. Армада, 1997) Романовы. Династия в романах. Екатерина Великая. Книга 1.
2. Краснов В.Н. Екатерина Великая. Роман (Сост. И.В.Новиков. – М. Армада, 1997) Романовы. Династия в романах. Екатерина Великая. Книга 1.
3. Равич Н.А. Две столицы. Историческая хроника (Сост. И.В.Новиков. – М. Армада, 1997) Романовы. Династия в романах. Екатерина Великая. Книга 2.
4. Федотова Е. Кантата на трехсотлетие царствования Дома Романовых. (Сост. Тарас, Зинаида Степанчуки). М. 1991) Дом Романовых. К 300-летию юбилею царствования.
5. Гендель Г.Ф. «Менуэт»
6. Мусоргский М.П. «Полонез»

