

УЧИМ ДЕТЕЙ ПЕРЕСКАЗЫВАТЬ ТЕКСТ

Федорова Н.А

**учитель начальных классов
МБОУ «Цнинская СОШ №1»**



***Пересказ текста — это тренировка
не столько запоминания, сколько
понимания.***

*Умение пересказывать
прочитанный текст -
необходимый в школе навык*



*Пересказ не только демонстрирует
уровень развития речи, но и
показывает, насколько ребенок умеет
понимать и анализировать
услышанный или прочитанный текст.*



Есть несколько причин, по которым ребенок может испытывать трудности с пересказом текста:

- проблемы с развитием речи

- проблемы с пониманием, анализом и формулированием услышанного



Виды пересказа:

подробный,
краткий,
выборочный,
Творческий :

с перестройкой текста,
с творческими дополнениями
(изменение лица рассказчика,
инсценирование, словесное рисование
или иллюстрирование)



Требования

- Живая речь.
- Использование в пересказе синтаксических конструкций, образных выражений, лексики, взятых из текста.
- Соблюдение последовательности, логики изложения, установление причинно-следственных факторов.
- Полнота текста. Важно не упускать каких-то фактов, основных описаний. Особенно этот пункт касается пересказа научных текстов.
- Выразительность.

Самый тягостный недостаток пересказа — монотонность. Конечно, пересказывать параграф о строении лягушки весело и озорно трудно. Но вот пересказ художественного произведения обязан быть эмоциональным.



Способы пересказа:

* Самый **НЕЭФФЕКТИВНЫЙ** это «зубрежка».

Прочитал, пересказал близко к тексту – если ошибся, повторил ещё раз.

* **По плану**, выделяя главное, составляя последовательность событий

* **Мнемотехника** Л. А. Венгер (картинно-графический план, значки пиктограммы).



Идеально :

рефлекторная связь

«учебник — речь»

заменяется связью

«учебник — МОЗГ — речь»



План подготовки к пересказу текста:

Словарная работа.

Если речь идет о научной литературе, попросите ученика выписать все непонятные слова (обычно их выделяют).

Теперь необходимо выяснить значение этих слов. В начале работы значение можно объяснить самому родителю. В дальнейшем лучше приучать ребенка пользоваться словарями и справочниками.

При прочтении художественной литературы этот этап можно опустить, поясняя незнакомые слова уже в процессе чтения.



План подготовки к пересказу текста:

Первичное знакомство с текстом.

На данном этапе важно выделить смысловые части.

В научной литературе эти части уже выделены и отдельные части параграфов обычно объединены какой-то связующей мыслью, понятием.

Работу можно построить следующим образом: читаем первый абзац и отвечаем на вопрос: "О чем здесь написано?" Далее читаем второй абзац и снова отвечаем на вопрос.

К концу чтения мысленно составляется план текст, состоящий из выделенных ключевых моментов.

Для удобства составленный опорный конспект можно записать.



В дальнейшем ребенок приучится уже просто запоминать ключевые пункты.

План подготовки к пересказу текста:

Обобщение впечатлений и совместный пересказ.

На этом этапе важно составить резюме, подвести итог, выявить цель и главную идею текста, спросить о том, какое впечатление произвел рассказ.

Передышка минут на 5-10.

Повторное чтение.

Собственно пересказ.



Маленькие хитрости

*Читая текст, рисуйте мысленно картину — подробно, в красках, с запахами и звуками.

- При чтении не проговаривайте слова вслух и не старайтесь повторять ключевые моменты сразу, в процессе чтения. Это мешает целостному восприятию текста.
- Если текст сложный, попробуйте читать вслух и "с чувством, толком, с расстановкой".
- Большой текст уместно разделить на части (но не более 7) и пересказывать части отдельно.
- Психологи утверждают, что содержание текста лучше откладывается в памяти, если читать перед сном. Этот совет пригодится, если вы работаете над пересказом объемного текста, а в запасе есть 1-2 дня.

* Найдите "благодарного слушателя". Если ваш пересказ слушают с интересом, пересказывать легче



Мнемотехника

Как должен быть составлен картинно-графический план?

1. Он должен отражать содержание текста (произведения) последовательно.

2. К 1 тексту, даже если это целая сказка или рассказ, общее количество картинок для дошкольников не должно превышать 6-8 штук.

3. Все графические объекты, которые вы используете в плане, ребенок должен легко узнавать.

4. Характерные особенности изображенного предмета пиктограмма должна усиливать.

5. Не нужно стремиться к идеальному рисунку. Можно изображать схематично, с помощью геометрических фигур. Но ребенок должен запоминать, что зайчик – это, например,

треугольник. Хорошо, если ребенок сам предложит, как изобразить что-то.



Мнемотехника

Как работать с текстом по мнемотехнике?

- 1. Сначала читаете произведение.**
- 2. Потом, основываясь на предложениях ребенка, рисуете картинно-графический план текста.**
- 3. Читаете текст еще раз, указывая по ходу произведения на определенные картинки картинно-графического плана.**
- 4. Предлагаете ребенку попробовать пересказать текст по картинно-графическому плану.**
- 5. Если у ребенка не выходит пересказ с первого раза, пересказываете его сами по картинкам, указывая на них. А после просите ребенка повторить попытку**



Пересказу необходимо систематически обучать.

Ведь конечная цель пересказа состоит в том, чтобы человек в жизни, в производственной и общественной деятельности мог правильно, достаточно полно, логически стройно и выразительно передать прочитанное, услышанное.

