

В последнее время у детей в начальных классах всё чаще проявляются нарушения письма и чтения. Для того, чтобы понять о каких именно нарушениях идёт речь, предлагаю познакомиться с терминологией.

Дисграфия – расстройство процесса письма, а по отношению к младшим школьникам можно говорить не о расстройстве, а о трудностях овладения письменной речью.

Дислексия – расстройство процесса чтения: ребёнок не может овладеть навыками чтения или автоматизировать этот навык, несмотря на нормальное интеллектуальное развитие и сохранённые слуховой и зрительный анализаторы. При чтении часто допускает те же ошибки, что и при дисграфии.

Как выглядят дисграфические ошибки?

Необходимо иметь в виду следующее: все ошибки, которые можно отнести к дисграфии и дислексии, специфичны, типичны и носят стойкий характер.

Каждому виду нарушений письма и чтения соответствуют свои ошибки, но классифицировать их – дело специалиста. Родители только должны знать их в «лицо».

Специфические ошибки письма.

Ошибки письма, на которые следует обратить внимание.

Для обозначения нарушений письма используется термин «дисграфия».

Дисграфия – это нарушение, при котором имеют место трудности в овладении письменной речью, проявляющиеся в наличии стойких специфических ошибок.

Дисграфия может сопровождаться и неречевой симптоматикой (неврологическими нарушениями, нарушением познавательной деятельности, восприятия, памяти, внимания, психическими нарушениями).

Основные группы дисграфических ошибок (с примерами)

учащихся 1-х-2-х классов.

1. Замена и смешение парных звонких и глухих согласных: б- п, в – ф, г – к, д – т, з – с, ж – ш в сильной позиции звука.

Вот пример письма ученика второго класса. Ребенок пишет «бренесла» вместо «принесла», «брелетела» вместо «прилетела», «исбугались» вместо «испугались», «брогнал» вместо «прогнал».

Пример 1

«Хозяйка **бренесла** утятам корм. друг **брелетела** стреказа и утята**избугались** а храбрый Алёша **брогнал** стреказу..»

Замены и смешения парных звонких и глухих согласных в корне слова логопедической ошибкой не являются; замены «б» на «п», например, в слове «гриб» или «д» на «т» в слове «лодка», т.к. связаны с неумением применять правило.

2. Замена и смешение свистящих и шипящих: с – ш, з – ж, ч – щ, ц – с.

Следующий фрагмент диктанта иллюстрирует замену «ж» на «з» в слове «журавли».

Пример 2

«.. Улетели птицы на юг ласточки и журавли ..»

3. Замена и смешение гласных первого-второго ряда при обозначении мягкости согласных: а-я, о-ё, у – ю, э-е, ы – и, а также пары ё-ю.

В этом примере наблюдаются частые ошибки в неправильном обозначении мягкости согласных: «любим» - «любим»; «гулат» - «гулять»; «пос» - «пёс».

Пример 3

«.. Мы любим гулат по лесу. Вот бежит пос...»

4. Пропуски, замена и смешение при обозначении мягкости согласных с помощью буквы «мягкий знак» на конце или в середине слова. В представленном ниже примере: «осен, дожд».

Пример 4

«**Осен**

*Наступила **осен** . часто идут **дожд**. дует ветер...»*

5. Пропуски, замены, перестановки букв и слогов, - это наиболее часто встречающиеся ошибки. Они обусловлены недостаточно сформированными навыками звукобуквенного анализа. Эти ошибки также могут быть симптомом нарушения концентрации внимания, снижения работоспособности.

В представленном ниже фрагменте диктанта присутствуют:

- пропуски гласных и согласных букв: «зимий», «Ванша»;
- недописывание слова «строи» вместо «строит»; «гуля» вместо «гуляют»;
- перестановки букв «горук» вместо «горку»;

- контаминация – в одном слове слоги разных слов «детют».

Пример 5.

«.. Зимй дн. У дом гуля детют дети Ванша строи горк...»

6. Слитное написание предлогов, союзов, двух и более слов в предложении. Раздельное написание частей слова.

В данном примере проявляется неспособность к членению речевого потока, нет границ между словами (*осеньвпарке, пришлаосень, детиищут*). Нет точек в конце предложения. Фрагмент показывает затруднения в правописании предлогов («*впарк*» - «*в парк*», «*попарку*» - «*по парку*»).

Пример 6

осеньвпарке

«.. *впарк пришлаосень* Люся и Маша гуляют *попарку детиищут* шишки..»

7. Замены и смешения оптически сходных букв, различающихся расположением отдельных элементов в пространстве или количеством отдельных элементов: б – д, п – т, у – и, ш – щ, о – а, л – м, и др.

В представленном фрагменте письма встречаются смешения строчных букв «п» - «т», «у» - «и».

Пример 7

«..В сосне *дипла* кто живет? В гнезде *стит* рыжий зверёк...»

8. Употребление неправильных форм множественного числа существительных.

(«*левы*», «*ухи*», «*пени*»); нарушение операции словообразования («*медвежный*», «*волчный*», «*лисовый*», «*козлёнки*»)

9. Неправильное согласование («*первая сентября*», «*солнце светила*», «*вышла в дом*»).

10. Нарушение предложно-падежных отношений («*Мальчик пришел от дома*»).

При наличии в письменных работах учащихся указанных видов ошибок желательно обратиться к учителю-логопеду за консультацией.

Такие нарушения письменной речи без специальной коррекции не исчезают, а также приводят к неуспеваемости детей.